



# LISA ET THÉO THE COLLECTION

**Books and teacher's guides.**  
Have fun while learning  
to speak French!

For teen and adult learners.





CEFR  
Level  
**A1**



Lisa : Tiens mon manteau. Je me maquille avant de partir.  
Théo : D'accord, je tiens ton chandail et ton manteau. Dépêche-toi!

# LISA ET THÉO BOOKS

The *Lisa et Théo* collection consists of 7 books for teen and adult learners.

Each book features:

- 5 stories
- Texts in the form of read-aloud dialogues
- CEFR\* levels A1, A2, B1 and B2
- Downloadable audio version available
- Teacher's guide available

CEFR  
Level  
**A2**



Théo : Salut, Lisa! C'est la fête dans notre classe cette semaine et je vais préparer des muffins!  
Lisa : Toi, cuisiner? Mais tu n'as jamais fait de cuisine!  
Théo : J'ai une recette, j'ai des ustensiles et j'ai de la détermination! Ça doit être assez simple.

CEFR  
Level  
**B1**



Lisa : Veux-tu me tenir la main?  
Théo : Voyons donc! Je ne suis pas un bébé.  
Lisa : Tu es sûr? C'est normal pour les débutants.  
Théo : Bon ok!  
Lisa : Allons-y!  
Théo : Wô! Je patine, je patine! Tu peux me lâcher la main.  
Lisa : Vas-y, Théo!

CEFR  
Level  
**B2**

Théo : Attends, attends. Tu te rappelles l'année dernière quand on est allés au parc d'attractions?  
Lisa : Hmmmm...  
Théo : Je t'ai généreusement laissé passer en premier.  
Lisa : Ha! C'était devant la maison hantée. Tu m'as demandé de passer en premier parce que tu avais peur. Égoïste et poule mouillée. Bonne combinaison!



Théo : Lisa, bien voyons. C'était pour rire...  
Lisa : Samuel, encourage Mitsou à sortir. Ça va être comique de voir son petit visage angélique apparaître sous le meuble.  
Samuel : Aie! Aie! Aie!

\*Common European Framework of Reference for Languages



# LISA ET THÉO TEACHER'S GUIDES

Includes handouts!

Each book comes with a guide filled with classroom tips and ideas for French teachers.

## COMMUNICATION OBJECTIVES

## LANGUAGE OBJECTIVES

## ACTIVITIES

4 sections:

## STORY REVIEW

Get learners to talk about the story using their oral skills.

## I EXPLORE THE VOCABULARY

Choose strategies to conceptualize and systematize vocabulary.

## I EXPRESS MYSELF

Give learners the opportunity to express themselves using the new vocabulary.

## I ACT IT OUT

Retell the stories through drama and role play.

**Théo cuisine**  
A2

**OBJECTIFS DE COMMUNICATION**

- Offrir et accepter de l'aide.
- Donner et suivre de instructions.

**OBJECTIFS DE LANGUE**

- Poser des questions pour demander de l'aide ou pour en offrir.
- Explorer et systématiser le vocabulaire de la cuisine.
- Utiliser la structure **si + présent + futur**.
- Écrire une recette (ingrédients et marche à suivre) et la présenter.

**ACTIVITÉS**

**RETOUR SUR L'HISTOIRE**  
Questions suggérées :

- Théo se prépare faire une recette. Quelle est cette recette?
- « Il y a trois cuillères à thé dans une cuillère à table. »
- La cuillère à table contient combien de ml?

**J'EXPLORE LE VOCABULAIRE**  
**DEMANDER ET OFFRIR DE L'AIDE**

1) Demandez aux apprenants d'identifier les occasions dans l'histoire :

- Théo demande de l'aide à Lisa.
- Lisa offre de l'aide à Théo.

Notez les phrases au tableau et faites le point sur la structure.

**Exemples :**

- Lisa offre de l'aide pour faire la recette.
- Théo croit qu'il a gâché la recette et demande de l'aide.
- Lisa a expliqué à Théo comment réparer son erreur.

2) Demandez aux apprenants de penser aux activités et aux situations :

- Dans quelles situations est-ce qu'on offre de l'aide?
- Dans quelles situations est-ce qu'on demande de l'aide?

Faites une liste de situations au tableau. Modélisez comment demander de l'aide. Éventuellement, amenez les objets nécessaires.

**Exemples :**

- Situation :** Je veux une boîte dans le placard. Peux-tu m'aider à prendre la boîte dans le placard?
- Situation :** Nettoyer la chambre. Peux-tu m'aider à ranger les vêtements?

3) Transcrivez chacune des tâches ou situations au tableau.

4) Choisissez un premier apprenant qui pige et un deuxième apprenant qui doit répondre.

**Exemple d'échange :**

**APPRENANT 1 :** Je dois nettoyer les fenêtres.  
**APPRENANT 2 :** Veux-tu de l'aide pour nettoyer les fenêtres?

**JE M'EXPRIME**  
Donnez l'occasion aux apprenants de s'exprimer sur les sujets suivants, en grand groupe ou en sous-groupes.

- Aimes-tu faire de la cuisine? Qu'est-ce que tu aimes cuisiner?
- Si tu ne fais pas de cuisine lequel de tes mets préférés aimerais-tu cuisiner?
- Qui pourrait t'enseigner la cuisine?
- As-tu déjà gâché une recette? Raconte.

**J'ENTRE EN SCÈNE**  
Réinvestissez les nouvelles compétences des apprenants dans une activité théâtrale. D'abord, formez des sous-groupes. Puis, proposez une des stratégies suivantes.

- Invitez les apprenants à jouer l'histoire sous forme de saynète.
- Avant de jouer l'histoire, proposez aux apprenants de modifier les ingrédients et les ustensiles qu'utilise Théo pour sa recette. Invitez les groupes à présenter leur dialogue à la classe.
- Proposez aux apprenants de relire l'histoire en modifiant les émotions de Théo lorsqu'il prépare sa recette. **Exemple :** Fâché, triste, impatient, nerveux.

